

Accordion 2

# Jeito Barroco

Oswaldinho



Forro ♩ = 110

Em Em D D C<sup>7</sup> C<sup>7</sup> B<sup>7</sup>

6 Em/D A/C<sup>#</sup> C G/B B<sup>7</sup>/D<sup>#</sup> Em C B<sup>7</sup>

14 Em/D A/C<sup>#</sup> C G/B

18 B<sup>7</sup>/D<sup>#</sup> Em C B<sup>7</sup> Em

## Samba

22 E<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> F<sup>#</sup>m<sup>7</sup> B<sup>7</sup> Em

Bellow Shake

30 E<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

34 Cmaj<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> F<sup>#</sup>m<sup>7</sup> B<sup>7</sup> Em

38 E<sup>b</sup> F G A B

## Forro

42 Em/D A/C<sup>#</sup> C G/B

2

Accordion 2

46 B7/D# 3 B7/D# Em 3

48 C 3 B7 3

50 Em/D A/C# C 3 G/B 3

54 B7/D# 3 B7/D# Em 3

56 C 3 B7 3 D.S. al Coda

58 Em/D A/C# C 3 G/B 3

62 B7/D# Em C 3 B7 3

66 Em/D A/C# C 3 G/B 3

70 B7/D# Em C 3 B7 3 Em

74 B7 Em Em D D C7 C7 B7 C7 B7 Em